



«Малая родина в творчестве поэта-земляка
Николая Васильевича Якунина»

Автор:
Куделина Марина Дмитриевна
МКОУ МСОШ №2, 8 «А» класс

Библиотекарь - куратор:
Макова Галина Николаевна
Должность: заместитель заведующей
ЦБС

г. Мосальск
2023 г.

Введение

Тема Родины исключительная и самая любимая в творчестве любого поэта. Ей посвящали вдохновенные строки А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, В.А. Жуковский, С.А. Есенин, А.В. Кольцов, Ф.И. Тютчев и многие другие поэты.

Любовь к России начинается с любви к малой родине, к тому месту, где ты родился, вырос, сделал первые шаги, учился...

О нашем поэте-земляке Николае Васильевиче Якунине я услышала впервые на литературном вечере в детской библиотеке. Мне очень понравились его стихи, с которыми ранее я не была знакома. Когда я прочитала его поэтический сборник «Проталинка», то решила глубже исследовать его творчество. Интерес к поэзии Николая Якунина и определил выбор темы моей работы — «Малая родина в творчестве поэта-земляка Николая Васильевича Якунина».

Цели работы:

- определить место темы малой родины в творчестве поэта и раскрыть ее своеобразие;
- выявить изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть облик родного края.

Задачи:

- изучить биографию и творчество поэта;
- проанализировать стихи поэта, изданные в его сборниках, и раскрыть своеобразие темы родины в творчестве поэта - земляка;
- провести исследование средств речевой выразительности, помогающих создать неповторимый облик малой родины;

Актуальность исследования определяется значимостью данной проблемы для современной молодежи. Очень важно, чтобы нынешнее поколение понимало, какую важную роль играет малая родина в жизни человека. Творчество поэта Николая Якунина способствует воспитанию чувства любви к Родине, которое невозможно без трепетного отношения к тому уголку на планете, где ты родился и вырос.

Методы исследования: изучение литературных источников, анализ, сравнение.

Объект исследования: поэтическое творчество Н. В. Якунина.

Предмет исследования: тема малой родины в творчестве поэта-земляка.

При анализе всего собранного материала выявлено, что лирика поэта ранее не являлась предметом исследования.

Практическая направленность: материалы исследования можно использовать на уроках литературы, при проведении внеклассных мероприятий.

Якунин Николай Васильевич (1940 – 2014). Поэт, член Союза писателей России (1994). Лауреат литературной премии имени М. Цветаевой (2001). Почетный гражданин города Мосальска. Родился 8 сентября 1940 года в деревне Стрельне Мосальского района Калужской области.

После окончания семилетки Николай Якунин сменил много профессий и мест жительства. Перед выходом на пенсию работал сторожем в Калуге. Затем жил в Мосальске.

Первые его стихотворения были напечатаны в Мосальской газете «Знамя Октября» и в областной газете «Знамя».

В творческой деятельности Николая Васильевича был двадцатилетний перерыв, который автор использовал на самообразование. А затем стал печататься во многих областных, краевых и центральных газетах, журналах и коллективных сборниках. В 1991 году в Приокском книжном издательстве города Тулы вышел в свет первый сборник стихотворений Николая Якунина «Однажды постучится радость».

Николай Якунин — автор двенадцати поэтических сборников. Не стало Николая Васильевича Якунина 19 ноября 2014 года. Похоронен в Мосальске.

Можно проследить несколько тем, которые волновали поэта и которые он глубоко переживал. Одна из них - тема о России.

Сам он писал об этом так: «Свои стихи всегда стараюсь наполнить любовью, добром и светом. И могу повторить слова Сергея Есенина: «Моя

лирика жива одной большой любовью – любовью к родине. Чувство Родины – основное в моём творчестве».

И печаль, и рассветы – не мимо,
Я в свой край, как и прежде, влюблён.
Русь-Россия – распевное имя,
Синь густая да песенный звон.

Большая Родина у Николая Васильевича Якунина неотделима от малой. «Малая родина – не удельное княжество, а живой яркий листочек на большом дереве Родины-России. Если бы все со вниманием, любовью относились к своим листьям! Не было бы тогда засохших, отмирающих веток...» - писал поэт. Он любил «ржаную горбушку, да небо насущное, и русские песни за душу берущие...».

Для Николая Васильевича Якунина образ малой родины неотделим от родной деревни – Стрельни. Нельзя не восхититься вот такими строчками поэта, в которых он признается в любви своей родной деревеньке, куда возвращаются его мысли и воспоминания.

А люблю я – до печали –
Зори в росах, иван-чай,
В огоньках ночные дали.
И своих односельчан.

И где бы Николай Васильевич не был, его всегда тянуло к земле, к отчему дому, к крестьянскому труду.

Где б ни жил я и где бы я ни был,
Неприменно приеду, приду
Вот под это угрюмое небо,
Под скупую на ласки звезду.

Неизменной, не подвластной времени всегда оставалась любовь поэта к родному Мосальску. Нежная и светлая.

Когда я исчезну, быть может,
Другой, кто-нибудь запоёт,

Своим вдохновеньем продолжит

Нелегкое дело моё.

Сумеет и он мало-мальски

Озвучить родные края...

Но нежно, светло о Мосальске

Никто не напишет, как я!

Тема малой родины неразрывно связана со словом «мама». Своей маме Николай Васильевич посвятил очень много стихотворных строк. В них слышится и сыновняя любовь, и благодарность, и тоска по самому близкому дорогому человеку:

Ах, мама, свет ты мой и солнце,

Я знаю, сможешь ты простить

Меня за то, что не придется

К тебе приехать, навестить.

Любовь к родной стороне, к родным местам для лирического героя Якунина – священное чувство. А какие замечательные стихи у поэта о красоте родной природы. Они чем-то сродни поэзии Блока и Есенина. Например, вот это:

Растворился, рассеялся где-то

От весны в небесах лёгкий дым.

Незабудки приветствуют лето

У речушки огнём голубым.

«Бабье лето» - это чудо, это прелесть короткого предосеннего дара природы. У Николая Якунина это звучит так:

Солнце шлёт теплый свет на поляны

И ещё не остыла река.

Расстилают перины туманы,

И подушкой лежат облака.

Стихи поэта поражают своей непосредственностью, искренностью. Он умеет мыслить образами, да такими, что пара-другая слов рисуют целую объёмную картину.

У Николая Васильевича дверь - певучая, костёр - горячий, заря – молодая, гром – весёлый, огни – голубые. А вот ещё: «... со вздохом шагну в забытое светлое детство», «... чтоб под звёздами спать у костра, с головою укрывшись туманом», «а мне бы корочку хлебца!...», «А мне бы рюмочку росы!», «За деревней сонною, за печалью тихой, пахнет луг туманами пополам с гречихою.

Такие словесные жемчужины можно встретить почти в каждом стихотворении поэта.

А какие сравнения...

В луга ли яркие, в поля ли светлые
Из дома выведут тропинки летние,
Бегут - расходятся, бегут – встречаются,
Как косы девичьи, переплетаются.

Как и многие творческие люди, он ушел из жизни, не допев своих песен. Его рабочая тетрадь осталась лежать на столе с заложенной в ней авторучкой и недописанными стихами. К 75-летию со дня рождения поэта, в 2015 году, уже после его смерти, в свет вышел двенадцатый сборник его стихов. «Любить, надеется, и жить!...» – так Николай Васильевич назвал свой будущий сборник. Любовью и надеждой жить в людских сердцах....

Перельюсь в облака и зарницы,
В поднебесную песнь журавлей.
И какой-то хоть малой частицей
Я останусь в сердцах у людей.

Поэзия нашего замечательного поэта-земляка Николая Васильевича Якунина пронизана любовью к малой Родине. Его поэтические строки никого не оставляют равнодушными, очаровывают и завораживают. Каждое его стихотворение заставляет волноваться, сопереживать, испытывать

радость, а воображение рисует деревья, речушки, поля, перелески, прекрасные и живописные пейзажи, которыми так богата Мосальская земля. С огромной любовью он воспевал красоту родной природы.

В процессе исследования творчества Николая Якунина, я убедилась, что стихи поэта заслуживают нашего внимания. Их невозможно пересказать, их надо прочитать и прочувствовать. И как здорово, что у нас есть такая возможность. Его лирика – это исповедь русского сердца, полного доброты к людям, и, читая его, чувствуешь, как светлеет на душе, а окружающий мир приобретает новые краски.

Список литературы:

- Якунин Н. В. Божественный свет. – Калуга: Золотая аллея, 2010. – 192 с.
- Якунин Н. В. «Любить, надеяться и жить!..»: избранные стихотворения /Н. В. Якунин. – Калуга: Издатель Захаров С. И.(«СерНа»), 2015. – 432 с.
- Якунин Н. В. Под знаком Девы: Стихи. – Калуга: Золотая аллея, 1995. – 64 с.
- Якунин Н. В. Проталинка: Лирика.- Калуга: Полиграф-Информ», 2012. – 232 с.
- Якунин Н. В. Свет догорающих рябин: Стихи. - Калуга, 2002. – 108 с.
- Якунин Н. В. Сентябрьский костёр: Книга стихов. – Калуга: Полиграф-Информ, 2000. – 64 с.
- Калачик А. Восторг цветенья, горечь листопада...// - Мосальская газета. – 2003. – 11 декабря. – С.4
- Самойлович И. «Родился я под знаком Девы» // - Мосальская газета. – 2010.- 9 ноября. – С.4
- Якунин Н. Предисловие к ненаписанной книге // - Мосальская газета.- 2003. - 22 апреля. – С.4